



SOLID SURFACE SERIES

NATURAL SERIES BY BATHCO

BATHCO

NATURAL WHITE MORE IS LESS LESS IS MORE

SI EL COLOR ES UNA ILUSIÓN, NADA PUEDE HABER MÁS NATURAL QUE EL BLANCO, UN TONO ACROMÁTICO, EL COLOR QUE NO LO ES. Y ES QUE EL BLANCO RESULTA UNA CONTRADICCIÓN EN SÍ; PRODUCTO DE UNA SUPERPOSICIÓN DE DIFERENTES TONOS DE LUCES QUE DAN LUGAR A LA LUZ NATURAL O LUZ BLANCA, PARECE COMO SI EN ÉL, SUMADOS UNOS A OTROS LOS COLORES QUISIERAN DEJAR DE SERLO...; MÁS ES MENOS, MENOS ES MÁS.

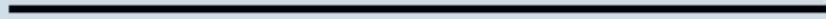
CON ESTA CARTA DE PRESENTACIÓN, SE ENTIENDE QUE A LO LARGO DE LA HISTORIA, EL BLANCO SE HAYA INSTALADO COMO EL COLOR SIMBÓLICO POR EXCELENCIA, YA QUE, DESDE LA ANTIGÜEDAD Y AÚN SIN PODER EXPLICARLO, EL SER HUMANO SUPO ENTENDER QUE ALGO DIFERENTE HABÍA EN ESTE COLOR QUE EN REALIDAD NO LO ES. ¿O SÍ?

IF COLOUR IS AN ILUSION, NO COLOUR CAN BE MORE NATURAL THAN WHITE. AN ACHROMATIC TONE, THE COLOUR THAT IS NOT A COLOUR. WHITE IS A CONTRADICTION INDEED: WHITE LIGHT OR NATURAL LIGHT IS THE RESULT OF THE SUPERPOSITION OF DIFFERENT TONES OF LIGHTS, WHICH ADDED ONES TO OTHERS SEEM TO STOP BEING REAL...

MORE IS LESS, LESS IS MORE. WITH THIS INTRODUCTION, IT IS UNDERSTANDABLE THAT THROUGHOUT HISTORY, WHITE HAS BEEN CONSIDERED THE QUINTESSENTIAL SYMBOLIC COLOUR, AS SINCE ANCIENT TIMES AND WITH NO POSSIBLE EXPLANATION, HUMAN BEING ACKNOWLEDGED THERE WAS SOMETHING DIFFERENT IN THAT COLOUR THAT

INDEED IT IS NOT. OR IS IT?

SOLID SURFACE | NATURAL SERIES



SOLID SURFACE SERIES



POLARIS

POLARIS ES A LAS FORMAS LO QUE EL BLANCO A LOS COLORES. EN SÍNTESIS,
NO SE PUEDE OFRECER MÁS CON MENOS.

POLARIS IS TO SHAPES WHAT WHITE IS TO COLOURS. IN SYNTHESIS,
NO MORE CAN BE OFFERED WITH LESS.



REF 6001

Lavabo sobre encimera / Topcounter washbasin
Ø 300 x H 100





PIAMONTE

EN PIAMONTE CONFLUYEN LA SUAVIDAD FORMAL, TONAL Y MATERIAL;
UNA EXQUISITA PIEZA DE DISEÑO ESENCIAL QUE HACE HONOR A LA COLECCIÓN.
ALL FORMAL, TONAL AND MATERIAL SOFTNESS CONVERGE IN PIAMONTE:
AN EXQUISITE AND HONOURABLE PIECE IN THE COLLECTION WITH
AN ESSENTIAL DESIGN.



REF 6002

Lavabo sobre encimera / Topcounter washbasin
Ø 420 x H 120





SAJA

PRODUCTO DE UNA EVOLUCIÓN NATURAL DE PIAMONTE, SAJA APORTA
UN ORIGINAL BRAZO EN FORMA DE TOALLERO.
SAJA IS THE NATURAL EVOLUTION OF PIAMONTE: A FORMAL PROPOSAL
ADDING AN ORIGINAL ARM AS TOWEL RAIL.



REF 6003

Lavabo con toallero / Washbasin with towel rail
W 660 x Ø 420 x H 120







LUENA

UN DISEÑO EN CUYAS FORMAS CONVIVEN PLANOS CURVOS CON ÁNGULOS RECTOS;
UNA CLÁSICA REVISIÓN DEL LAVABO DE TODA LA VIDA.
A DESIGN FUSING CURVES AND RIGHT ANGLE SHAPES: A CLASSIC REVIEW
OF A TRADITIONAL WASHBASIN.



REF 6007

Lavabo sobre encimera / Topcounter washbasin
W 1000 x P 450 x H 120







REF 6005

Lavabo sobre encimera /
Topcounter washbasin
W 450 x P 450 x H 120

REF 6006

Lavabo sobre encimera /
Topcounter washbasin
W 600 x P 450 x H 120

CALABRIA

CALABRIA SON DOS, PERO TAMBIÉN UNO. TIENEN LA ÚLTIMA PALABRA EL SENTIDO
Y DIMENSIONES DE SU ORIGINAL ENCIMERA DE ENCASTRE LATERAL.
CALABRIA IS COMPOSED OF TWO PIECES, BUT IT CAN BE ALSO ONLY ONE.
A SIDE INSET TOP IS THE DECIDING ELEMENT.



REF 6011A

Lavabo suspendido con balda derecha.
Incluye baldas en roble blanco y wengué. /
Wall-mounted washbasin with right top.
White oak and wengue tops included.
W 760 x P 450 x H 300





REF 6011B

Lavabo suspendido con balda izquierda
Incluye baldas en roble blanco y wengué. /
Wall-mounted washbasin with left top
White oak and wengue tops included.
W 760 x P 450 x H 300







REF 6012

Lavabo doble cuadrado con balda.
Incluye baldas en roble blanco y wengué. /
Double washbasin with top.
White oak and wengue tops included.
W 1520 x P 450 x H 300



NANSA

EL CONCEPTO QUE DA LUGAR A LA FAMILIA LUENA ES PALPABLE TAMBIÉN EN LAS
FORMAS DE ESTA FAMILIA DE LAVABOS DE DISEÑO ATEMPORAL.
THE LUENA'S FAMILY CONCEPT CAN BE ALSO PERCEIVED IN THE SHAPES
OF THIS TIMELESS DESIGN.



REF 6008

Lavabo semi encastre / Semi-recessed washbasin
W 600 x P 500 x H 120



REF 6008 / 0301

Lavabo semi encastre sobre encimera de
acero inox con accesorios /
Semi-recessed washbasin with stainless
steelframe top with accessories
W 700 x P 500 x H 180





REF 6009

Lavabo semi encastre /
Semi-recessed washbasin
W 800 x P 500 x H 120

REF 6009 / 0302

Lavabo semi encastre sobre encimera
de acero inox con accesorios /
Semi-recessed washbasin with stainless
steel frame top with accessories
W 900 x P 500 x H 180

MONTY

CONTUNDENTE A LA PAR QUE SINUOSA, MONTY ES LA MÁS SINGULAR DE NUESTRAS PIEZAS; UNA PERFECTA COMBINACIÓN DE PLANOS ANTAGÓNICOS.
FORCEFUL AND SINUOUS AT THE SAME TIME, MONTY IS THE MOST SINGULAR PIECE OF OUR RANGE: A PERFECT COMBINATION OF ANTAGONISM.



REF 6004

Lavabo suspendido / Wall-mounted washbasin
W 800 x P 425 x H 300





VENETO

UN DISEÑO QUE EMANA DE LA INTERSECCIÓN ENTRE PLANOS CON DIFERENTES ANGULATURAS DA LUGAR A DOS SOBRIAS PIEZAS QUE HACEN GALA DE TODAS LAS VIRTUDES QUE CARACTERIZAN A LA SERIE.

A DESIGN EMANATING OF THE INTERSECTION OF DIFFERENT ANGLED PLANS, VENETO FAMILY IS LIKE A VOLUMETRIC EXERCISE: TWO SOBER PIECES MAKING A GREAT SHOW OF THE VIRTUES WHICH CHARACTERIZE THE SERIES.



REF 6014

Lavabo suspendido / Wall-mounted washbasin
W 450 x P 420 x H 320









REF 6010

Lavabo pedestal | Pedestal washbasin
W 450 x P 420 x H 870



BARROS

SUTILMENTE INCLINADA PARA UNA MEJOR ERGONOMÍA, ESTA SOBRIA COLUMNA
CILÍNDRICA ES LA ESENCIA FORMAL LLEVADA AL LAVABO PEDESTAL.
SUBTLY LEANING FOR BETTER ERGONOMICS, THIS SOBER CYLINDRICAL COLUMN
IS THE FORMAL ESSENCE OF THIS PEDESTAL WASHBASIN.



REF 6013

Lavabo pedestal / Pedestal washbasin
W 390 x P 420 x H 880

